

8 oktober 2026

Friezenkerk in Rome wordt eerste buitenlandse locatie van het Grootste Museum van Nederland

Het Grootste Museum van Nederland breidt uit over de landsgrenzen. De Friezenkerk in Rome wordt de eerste locatie buiten Nederland die zich aansluit bij het initiatief van Museum Catharijneconvent.



v.l.n.r.: Mgr. dr. J.W.M. Hendriks, Josien Paulides, drs. Ed Nijpels

Afgelopen dinsdag 6 oktober ondertekenden Josien Paulides (directeur van Museum Catharijneconvent), Mgr. dr. J.W.M. Hendriks (bisschop van Haarlem-Amsterdam),

namens de Friezenkerk en drs. Ed Nijpels (voorzitter van de Stichting Vrienden van de Friezenkerk), de intentieverklaring voor de samenwerking.

Met de aansluiting van de Friezenkerk krijgt het Grootste Museum van Nederland er een bijzondere locatie bij: een Nederlandse kerk in het hart van Rome, op steenworp afstand van het Sint-Pietersplein. De kerk, officieel de Kerk van de HH. Michaël en Magnus, is sinds 1989 de Nederlandse kerk in Rome. Het gebouw is eigendom van het Vaticaan, maar de Nederlandse gemeenschap mag het gebruiken. De kerk is een Nederlandse Rooms-katholieke parochie en heeft van oudsher een belangrijke functie voor Nederlanders die Rome bezoeken.

Het Grootste Museum van Nederland vertelt samen met de kerken, synagogen, tempels en moskeeën meerstemmige verhalen over de bijzondere geschiedenis, architectuur en kunstvoorwerpen die er in Nederland en daarbuiten te zien zijn. Inmiddels zijn er 27 locaties door heel Nederland aangesloten. De Friezenkerk vormt daarop een bijzondere aanvulling. Het is de eerste kerk buiten de landsgrenzen die wordt toegevoegd aan het Grootste Museum van Nederland en de eerste pelgrimskerk. Hoewel de kerk in Rome staat, is zij nauw verbonden met Nederland. De Friezenkerk is al eeuwenlang een plek van rust, gebed en ontmoeting voor pelgrims en Nederlandstalige in Rome.

Josien Paulides, directeur Museum Catharijneconvent:

“Met het Grootste Museum van Nederland nodigen we publiek uit om prachtige gebedshuizen van binnen te bekijken. Met de Friezenkerk voegen we daar een bijzondere nieuwe locatie aan toe. Dit is een stukje Nederland, maar dan in Rome. We zijn dan ook heel blij dat we deze bijzondere plek samen voor een breed publiek zichtbaar en toegankelijk kunnen maken.”

Samenwerking

De komende periode werken Museum Catharijneconvent, de Friezenkerk en de Stichting Vrienden van de Friezenkerk de samenwerking verder uit. De Friezenkerk krijgt daarbij een eigen plek binnen het Grootste Museum van Nederland en wordt opgenomen in het rijke aanbod van het initiatief. Hierdoor wordt de Friezenkerk beter zichtbaar en toegankelijk voor zowel religieus als cultureel publiek. Op die manier kunnen bezoekers kennis maken met het gebouw en haar geschiedenis, de architectuur, de religieuze kunst en alle verhalen die ermee verbonden zijn.

Drs. Ed Nijpels, voorzitter van de Stichting Vrienden van de Friezenkerk:

“Het Grootste Museum van Nederland is een bijzonder en waardevol initiatief. Het brengt de rijke geschiedenis, kunst en cultuur die in onze kerken en andere bijzondere gebouwen besloten ligt, op een aansprekende wijze onder de aandacht van een breed publiek. De Friezenkerk mocht daarin niet ontbreken. Zij neemt als Nederlandse kerk in Rome een geheel eigen plaats in en vormt al eeuwenlang een bijzondere verbinding tussen Nederland en de stad die voor zovelen van grote betekenis is. Ik ben dan ook verheugd dat de Friezenkerk zich bij het Grootste Museum van Nederland aansluit. Het is mooi dat daarmee nog meer bezoekers de

gelegenheid krijgen om kennis te maken met de rijke geschiedenis, de bijzondere kunst en de vele verhalen die deze kerk te bieden heeft.”



Over de Friezenkerk

De Friezenkerk ligt op slechts enkele meters van het Sint-Pietersplein. De kerk is gewijd aan de heiligen Michaël en Magnus en maakt deel uit van de extraterritoriale bezittingen van het Vaticaan. Het complex behoort sinds 1990 tot het UNESCO-werelderfgoed.

Binnen zijn onder meer bijzondere kunstwerken, historische objecten en sporen van de lange geschiedenis van de kerk te vinden. Zo bevindt zich in de kerk een Statenbijbel uit 1657, die in 1998 aan de Friezenkerk werd geschonken. Ook zijn tijdens restauratiewerkzaamheden bijzondere archeologische resten aangetroffen.

Download [hier](#) afbeeldingen van de Friezenkerk.

Over het Grootste Museum van Nederland

Het Grootste Museum van Nederland verlaagt sinds 2017 de drempel voor een cultureel bezoek aan bijzondere kerken, synagogen, tempels en moskeeën. Het is een initiatief van Museum Catharijneconvent waar inmiddels 27 gebedshuizen bij zijn aangesloten. Door middel van kijkkaarten, audiotours en verhalen van honderden vrijwilligers maakt een breed publiek kennis met de bijzondere geschiedenis, architectuur en kunst van deze religieuze plekken. Daarmee is het Grootste Museum van Nederland een uniek project, in Nederland én daarbuiten.

Download [hier](#) afbeeldingen van het Grootste Museum van Nederland.

Over Museum Catharijneconvent

Museum Catharijneconvent is het rijksmuseum voor kunst en erfgoed met betrekking tot het christendom in Nederland. Het museum is gevestigd in een uniek laatmiddeleeuws kloostercomplex in Utrecht en ontvangt bezoekers van alle

leeftijden, met een focus op bezoekers van tentoonstellingen en leerlingen uit het basis- en voortgezet onderwijs. De collectie heeft internationale allure: van middeleeuwse meesterwerken en zeventiende-eeuwse schilderkunst tot moderne en hedendaagse topstukken.

Museum Catharijneconvent
pressoffice@catharijneconvent.nl

Museum Catharijneconvent
Lange Nieuwstraat 38
3512 PH Utrecht Utrecht

www.catharijneconvent.nl/

Geen berichten meer ontvangen van ons? [Klik hier](#).